

---

REVILLA CALVO, Víctor, AGUILERA MARTÍN, Antonio, PONS PUJOL, Lluís y GARCÍA SÁNCHEZ, Manel (eds.), *Ex Baetica Romam. Homenaje a José Remesal Rodríguez*, Col·lecció Homenatges 58, Universitat de Barcelona, Barcelona, 2020, 1.504 p., ISBN 978-84-9168-410-7.

---

*Carlos Palacín Copado*

DOI: 10.1344/Pyrenae2020.vol51num2.9

El volumen recoge un numeroso conjunto de contribuciones ofrecidas como homenaje al profesor Remesal Rodríguez con motivo de su jubilación como catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Barcelona. Se trata, sin duda, de una obra heterogénea, dada la diversidad de campos de investigación tratados y la cantidad de contribuciones (71, con un total de 84 participantes). Esta es una condición intrínseca a la mayoría de obras de este género. Aun así, el volumen muestra una coherencia que responde al principio que ha inspirado la organización del trabajo: recoger contribuciones relacionadas con los ámbitos de investigación tratados por el profesor Remesal Rodríguez y en los cuales trabajan investigadoras/es vinculadas/os a su vida académica. El resultado es un conjunto, por fuerza desigual, de trabajos que van desde la historia del Próximo Oriente a la Antigüedad tardía, de la historia económica a la social, pasando por las instituciones y el derecho. Pero el volumen se concentra, en particular, en los estudios vinculados a la historia de Roma, ámbito en el que se evidencia más el impacto del magisterio del profesor Remesal Rodríguez.

La obra se divide en siete apartados, con una marcada orientación hacia los temas de historia económica y social: ‘culturas y estados de Próximo Oriente’, ‘Grecia’, ‘Historia e instituciones políticas romanas; sociedad; religión’, ‘La economía romana. Interdependencia provincial entre la República y el Imperio’, ‘estudios de Epigrafía’, ‘Antigüedad tardía’. La última sección se dedica a ‘Estudiar la Antigüedad: Historiografía y Metodología. El Patrimonio’.

El primer apartado, ‘Culturas y Estados de Próximo Oriente’, incluye los trabajos de M. Molina Martos, J. L. Montero Fenollós e I. Márquez Rowe. El primero presenta una serie de trece textos cuneiformes de la antigua ciudad de Irisağrig, que salieron de esta durante su saqueo en la Segunda Guerra del Golfo. A continuación, J. L. Montero analiza el proceso de urbanización acontecido en la región siriomesopotámica entre el IV y III milenio a. C, con la metalurgia como elemento central de su propuesta explicativa sobre las transformaciones del modelo de poblamiento. Cierra el apartado I Márquez Rowe con un recorrido por el valle medio del Éufrates en busca de las primeras noticias sobre el cultivo de la vid y la producción de vino.

La sección dedicada a ‘Grecia’ consta de cinco trabajos. El primero, de F. J. Fernández Nieto, reflexiona sobre la interpretación del hápax griego *ἐπαγωγός* y su presencia en una inscripción de Cízico de una asociación gremial de pescadores que honra a Poseidón y Afrodita Pontia. El segundo trabajo, de uno de los editores, M. García Sánchez, presenta un estudio de la familia y la propiedad en el derecho griego antiguo valiéndose de la epigrafía anfórica griega. Le sigue F. Díez de Velasco, quien revisa la iconografía del episodio de las

Hespéridas y Heracles en tierras de la Cirenaica mediante el uso de nuevas tecnologías; en concreto, la base de datos del Beazley Archive. A continuación, I. Arrayás Morales describe las circunstancias particulares que posicionaron las comunidades anatólicas en el marco de la I Guerra Mitridática (89-85 a. C.). Cierra el apartado el trabajo de C. Schäfer sobre la expedición a Sicilia de Alcibíades, analizando la perspectiva sobre el dominio del mar de Tucídides.

Los siguientes apartados, dedicados a historia y arqueología del mundo romano son particularmente interesantes, por la variedad de temáticas. Estas se orientan en torno a economía, sociedad, política (con una atención particular a ciertas dinámicas y acontecimientos), instituciones y derecho. Es de destacar la diversidad de perspectivas teóricas y metodológicas y el planteamiento interdisciplinario (filología, derecho romano, epigrafía, arqueología y numismática) que han guiado la carrera científica del profesor Remesal Rodríguez.

En la sección dedicada a 'Historia e instituciones políticas romanas; sociedad; religión' se reúnen un total de trece trabajos. Los seis primeros tienen que ver con las dinámicas (internas y externas) y los mecanismos de contacto e integración generados a lo largo de la República y el Alto Imperio en Italia y las provincias occidentales. Así, J. Martínez-Pinna revisa las noticias relativas al sometimiento de Roma al rey etrusco de Clusium, Porsenna, para comprobar si efectivamente la sumisión de Roma fue posible de acuerdo con las condiciones de la época. En la siguiente contribución, F. Pina Polo describe las acciones de Tiberio y Gayo Graco durante sus tribunados para entender el porqué de la reacción violenta de una parte de la aristocracia senatorial en su contra. El 'qué y cómo recordar, de qué y cómo olvidar' serán esenciales para el autor a la hora de entender la legitimación histórica e historiográfica del tiranicidio por parte del Senado. Al mismo período gracano corresponde una inscripción conocida como *Elogium* de la localidad de *Polla* (CIL I2 638), revisada por M. González Vázquez. Su análisis evidencia la doble moral con la que actuaron ciertos personajes que se oponían al reparto equitativo de tierras promovido por la ley agraria de 133 a. C., que a su vez se vanagloriaban de asentar agricultores donde antes había pastores, tal y como reza la inscripción.

Por su parte, S. Montero Herrero discute el episodio producido en *Hispania* en el año 211 a. C., cuando una llama brotó de la cabeza del tribuno militar Lucio Marcio mientras se dirigía a sus tropas. Este prodigio parece relacionado con las aspiraciones de Marcio para obtener el título de *propraetor* y sumarlo al *imperium unicum* que el Senado le había otorgado por las difíciles circunstancias militares de la II Guerra Púnica. También en *Hispania*, pero en un contexto más tardío (133-82 a. C.), J. Principal Ponce y T. Ñaco del Hoyo analizan las estrategias y la logística de los ejércitos que operan en el NE de *Hispania* en un momento en el que las instituciones republicanas todavía no contaban con fórmulas centralizadas de abastecimiento. En paralelo, Y. Le Bohec compara la logística de César a la *contre-logistique* de Vercingétorix en el conflicto galorromano de 52 a. C. Años más tarde, en 49 a. C., César visitaría *Hispania* en sus operaciones contra los lugartenientes pompeyanos y solo a partir de la derrota de Sexto y Gneo Pompeyo en Munda (45 a. C.) se iniciaría el plan de reorganización administrativa de la Península, momento en que se concedería a Tarraco

el estatuto de colonia. Precisamente, conocer cuál fue la fecha exacta de este episodio es el propósito de I. Cabrelles Albareda en su texto. A continuación, F. Marco Simón rescata un epígrafe publicado por J. Remesal Rodríguez de la antigua *Celti* para estudiar a Daesa, quien desempeñara la magistratura religiosa como *pontifex nemoris*. Le sigue el trabajo de D. Martín-Arroyo, quien destaca la notoriedad epigráfica de los *Ti. Claudii* en la epigrafía pompeyana, particularmente en los *tituli picti* sobre ánforas cretenses, lo que le permite interpretar los diferentes contextos económicos en los que estuvieron involucrados. Otro de los editores, L. Pons Pujol, plantea, a partir de la inscripción de *Crassus Frugi* (CIL VI, 31721), la posibilidad de que el control de *Mauretania* durante los años 40-43 d. C. estuviera a cargo de una legación militar encargada de la pacificación del territorio. Le sigue un trabajo de R. Garraffonni sobre los grafitos parietales de las tabernas de Pompeya, vinculados al consumo del vino y recreando escenas de humor. L. Amela Valverde realiza un análisis numismático minucioso de la serie RRC 445, acuñada en el año 49 a. C. por los cónsules L. Cornelio Léntulo Crus y C. Claudio Marcelo el Mayor para legitimar estas amonestaciones, en tanto en cuanto Roma estaba ya en manos de César. Cierra el apartado un texto de M. Royo Arpón, dedicado a la evolución del lenguaje jurídico de corte y raíz latinos.

El cuarto apartado, dedicado a 'La economía romana. Interdependencia provincial entre la República y el Imperio', es el más extenso de la obra, ya que incluye 24 contribuciones. La mayoría de estos trabajos recurren al análisis de la epigrafía del *instrumentum domesticum* romano como base para abordar cuestiones en torno a la producción y distribución de productos alimentarios en época imperial. M. Mayer utiliza el estudio de un cepo de ancla de plomo con representación onomástica que relaciona con los *Sestii* de Cosa. Ello le permite proponer una nueva hipótesis sobre los intereses económicos de esta conocida familia. Le sigue una propuesta de D. Manacorda sobre el significado de la abreviatura de la letra Q en la serie de sellos sobre ánforas olearias procedentes de los hornos de *Apani* (Brindisi). Otro estudio de recipientes cerámicos, para vino, llevan a G. Rizzo a presentarnos una nueva hipótesis sobre la imitación de las ánforas de Naxos/*Tauromenium* de las *lagonae* de vino de los mamertinos. Continúa C. Zaccaria, con varios sellos sobre ánforas del tipo Dressel 6 B de los hornos de *Fasana* (Istria) atribuidos a Vespasiano, ofreciendo un listado de los *officinatores* que trabajaron para el emperador y para *C. Laecanius Bassus*. Por su parte, G. Baratta analiza la probable fiscalización del vino y su ingreso dentro del sistema de distribución alimentario en Roma mediante el estudio de una serie de plomos monetiformes que actuaron a modo de fichas annonarias, con las inscripciones *Romvla / (barril) A(nnona) A(ugusta) G(radus) S(olis)*. J. Rodríguez Segura presenta dos sellos inéditos sobre ánforas Dressel 20 conservados en el Museo Nazionale Atestino (Este). Le sigue una propuesta de otro editor, A. Aguilera Martín, quien restituye gracias a la epigrafía los negocios de *Lucius Vibius Polyanthus* como salsamentario y oleario, ubicando su origen en la familia de *Lucius Vibius Rusticus* de *Cartima* (de la que se reproduce su estema). El trabajo de P. Le Roux es una reflexión del complejo vocabulario de algunos especialistas vinculados al comercio del aceite bético: *diffusor olearius, olearius, navicularius, mercator*, etc., centrando el estudio en la profesión de *negotiator olerarius*.

Sigue una serie de trabajos sobre las ánforas Dressel 20. Así, C. Carreras Montfort centra su investigación en las estructuras de aprovisionamiento necesarias para la distribución del aceite de oliva bético en las provincias de *Germaniae* y *Raetia*. Por su parte, J. M. Bermúdez Lorenzo detalla la actividad comercial y el aprovisionamiento alimenticio de *Brigantium* (la antigua Bregenz), también en *Raetia*, añadiendo un catálogo con una decena de sellos inéditos de la ciudad. En el siguiente capítulo, P. Marimon Ribas analiza la función de los agentes comerciales en la Galia en relación con el proceso de expansión romana. Sin desplazarnos demasiado, E. Garrote Sayó sintetiza el comercio de alimentos en la *Gallia Narbonensis* a partir del estudio de la distribución anfórica. Cierra este subapartado sobre el aceite bético una propuesta minuciosa de J. Moros Díaz sobre la mecánica del sellado de estas ánforas, las que también servirán a C. Fabiao (junto con las Dressel 23) para reflexionar sobre su distribución en la vecina *Lusitania*.

Una contribución de otro de los editores, V. Revilla Calvo, plantea algunas cuestiones metodológicas sobre la representación de las élites relacionadas con el patrimonio vitivinícola en la *Hispania Citerior* en el *instrumentum* anfórico y sus posibilidades interpretativas. Le siguen tres trabajos sobre derecho romano: el primero, de C. Sánchez-Moreno, reexamina el impuesto en especie sobre el aceite, *δημόσιον ἔλαιον* y que aparece mencionado en el ostrakon O.Kellis 138 probablemente integrado en el sistema de captación de alimentos de la *annonna militaris*; le sigue el texto de A. Zaera analizando la tributación fondaria del suelo romano, en particular el recientemente conquistado. Por último, E. Mataix Fernández, gracias al apartado epigráfico conservado en un ánfora que debía servir como muestra de grano (*CIL* VI, 9591), propone la reconstrucción de una *locatio conductio* para el transporte de mercancías por mar. La contribución de J. Pérez González pone el foco en las noticias sobre la captación de recursos auríferos en fases de conquista y en qué territorios destacó la explotación de este mineral, subrayando el caso singular de *Hispania*.

Una serie de textos corresponde a estudios de caso centrados en la interpretación de la evidencia arqueológica relacionada con las formas del hábitat y la tecnología. El primero, de M. Ben Moussa *et al.*, presenta los resultados preliminares de las excavaciones del barrio artesanal de *Pheradi Maius*/Sidi Khelifa (Túnez); el segundo, de J. J. Ferrer Mestro y J. Benedito Nuez, reflexiona sobre el modelo de explotación del territorio en el *ager saguntinus* a través del análisis de la villa marítima de Sant Gregori (Burriana); el tercero, de F. Teichner y R. Dürr, examina los hierros encontrados en la villa romana de «La Dehesa de la Cocosa» (*Lusitania*). Cierran la sección dos trabajos que incluyen nuevos avances instrumentales y metodológicos en humanidades; el primero, de L.G. Lagóstena Barriso y J. Molina Vidal, plantea un estudio sobre el ámbito productivo de las figlinas a través de la exploración del territorio con georradar, mientras que A. Martín i Oliveras y B. Parés Sansano presentan diversas técnicas combinadas de metrología dimensional y fotogrametría digital para modelizar en 3D un *dolium* del parque arqueológico *Cella Vinaria* de Teià (Maresme, Barcelona).

El quinto apartado del libro, dedicado a 'Estudios de epigrafía', incluye 11 trabajos. El primero, obra de J. Andreu Pintado y P. Serrano Bastera, resume las diferentes posibi-

lidades de digitalización de las inscripciones romanas a través de 3D, analizando algunos ejemplos concretos, como la *cupa* de *Spes* (*AE* 2008, 706) (Layana). Esta sección destaca por la publicación de epígrafes inéditos o de revisiones/relecturas de inscripciones conocidas. Entre las novedades destacan los siguientes trabajos: M. Buonocore, que incorpora dos nuevas dedicatorias imperiales al rico patrimonio epigráfico de *Trebula Mutuesca* (Monteleone Sabino); M. Buonopane, que presenta un *signaculum* para el marcado de bastoncillos de colirio con el nombre de *T. Flavius Magnus*; G. L. Gregori y L. Rustico, que publican una nueva inscripción hallada en el Aventino dedicada a *Cn. Nerius Crispus*, patrono de la *Hispania Citerior*; H. Gimeno Pascual, que presenta 17 nuevas inscripciones de *Hispania* halladas en el código RAH 2/Ms.23; P. Ozcáriz Gil, con ocho epígrafes sobre ánforas de la ciudad de *Cara* (Navarra). En lo que respecta a los trabajos de revisión epigráfica hay que señalar las siguientes contribuciones: I. Di Stefano, que relee un sello hallado en Jerusalén vinculado a un edificio que sirvió como *furnaria castensis*, cosa que le permite discutir su empleo como marcador de *panis militaris*; J. Velaza Frías, que dedica algunas observaciones a los epígrafes de las llamadas *barcas* de Alcolea (*CIL* II 6328 a y b), y I. Garcés Estallo, que pone su atención en un caso de pseudoescritura sobre cerámica pintada procedente de Tarragona en un momento de contacto entre las tradiciones epigráficas ibérica y latina. Completan el apartado los trabajos de D. Rigato y M. Mongardi, quienes centran su estudio en la colección epigráfica de los *vilici* que operaron en las propiedades imperiales vinculados a la *familia Caesaris*, y el de J. d'Encarnação, quien analiza la epigrafía edua como una muestra de la existencia de una economía híbrida entre las organizaciones nativas prerromanas y la romana.

El siguiente apartado agrupa nueve contribuciones dedicadas a los estudios de 'Antigüedad tardía'. El primer trabajo, obra de S. Panzram, resume las fases de cristianización del territorio hispano comparando las ciudades de *Tarraco* y Segóbriga para probar (o no) sus diferencias. La propuesta de J. Vilella Masana detalla de manera exhaustiva la actividad sinodal hispana del Imperio romano cristiano entre los años 312 y 409 d. C. A continuación, A. Mrabet presenta la Iglesia de la Bizacena entre los siglos VI-VIII d. C., para definir algunas de sus características, tanto por su actividad conciliar como por sus relaciones con Constantinopla, Roma y Cartago. Por su parte, C. Buenacasa Pérez analiza el comercio de las reliquias de los santos, destacando el ejemplo modélico de las reliquias de Esteban como dinamizadoras del cristianismo en Occidente. El capítulo de J. A. Jiménez Sánchez analiza el rol ejercido por las aristocracias locales hispanas en el mantenimiento de los diversos tipos de paganismo en la península ibérica durante la Antigüedad tardía. Seguidamente, J. M. Nolla i Brufau se interesa por los problemas relacionados con el mantenimiento de las fronteras en el sector oriental de la *Tarraconensis*. En el trabajo de P. Maymó i Capdevila se definen dos hechos comunes en la inestable Italia bizantina del siglo VI d. C.: el primero tiene que ver con las donaciones pías, un tipo de cesión patrimonial de un laico a una iglesia determinada; el segundo detalla los diversos mecanismos de integración de algunos elementos germánicos dentro de la sociedad italiana. Cierran el apartado los trabajos de C. Alfaro Giner, sobre los talleres imperiales y las *baphia* dedicadas al tinte de lanas con púrpura en el occidente mediterráneo, y de M. M. Carvalho y

E. C. Morais da Silva, quienes describen los espectáculos y teatros cubiertos del período a partir del ejemplo del estudio del *bouleuterion* de Antioquia de Orontes.

En la sección final, 'Estudiar la Antigüedad: Historiografía y Metodología. El Patrimonio', se incluyen aspectos de metodología, historiografía, didáctica de la arqueología y recepción de la antigüedad. La contribución de P. P. Abreu Funari analiza la figura de Mikhail Rostovtzeff y su importancia para los estudios clásicos; en especial, por su capacidad para integrar arqueología, filología, epigrafía y numismática. En esta línea, el protagonismo por la cultura material para el desarrollo de estos estudios se convierte en el eje vertebrador de la propuesta de C. Carlan y F. N. Silva. Por su parte, G. Vivas García deconstruye la introducción del documento 'MS. Eng. D. 2099' que el mismo Ronald Syme depositó en la Biblioteca Bodleiana y que constituye, de algún modo, el manuscrito original de su obra más notoria, *The Roman Revolution*. R. Rovira Guardiola presenta una carta inédita de 1889 escrita por Heinrich Dressel dirigida a Alexander Stuart Murray (*keeper* del *Department of Greek and Roman Antiquities*) en el marco de la preparación de la primera parte del volumen XV del *Corpus Inscriptionum Latinarum* (*CIL*). A continuación, A. Guerra repasa la vida de Alexandre de Sousa e Holstein y la actividad diplomática ejercida para la realización de excavaciones en torno a la ciudad romana de *Aricia*. Por último, el capítulo de A. Capdevila Sanz enumera algunos de los casos de expolio más importantes del país y presenta los límites jurídicos y sociales de estos delitos.

Para concluir, cabe destacar el marcado carácter internacional del volumen: sus 84 autores proceden de seis países distintos (Alemania, Brasil, España, Italia, Portugal y Túnez) y de contextos académicos muy diferentes. Acentúa esta condición internacional la pluralidad de lenguas utilizadas: alemán, catalán, español, francés, inglés, italiano y portugués. Este multilingüismo es otra de las constantes que ha defendido el profesor Remesal Rodríguez a lo largo de su carrera.

---

MOREAU, Dominic y GONZÁLEZ SALINERO, Raúl (eds.), «*Academica Libertas*». *Éssais en l'honneur du professeur Javier Arce / Ensayos en honor del profesor Javier Arce*, Bibliothèque de l'Antiquité Tardive 39, Brepols Publishers, Turnhout, 2020, 383 p., figs. color y b/n, ISBN 978-2-503-58449-2, ISSN 1637-9918, E-ISSN 2565-9316.

---

Gisela Ripoll

DOI: 10.1344/Pyrenae2020.vol51num2.10

«*Academica Libertas*» es un volumen de homenaje al profesor Javier Arce, catedrático de Arqueología Romana de la Université Charles-de-Gaulle Lille 3 desde 2004. En 2014 fue nombrado profesor emérito en Lille, nombramiento que ha sido renovado por segunda vez en 2019. Fue entonces cuando Dominic Moreau, Raúl González Salinero y Jean-Yves Marc se propusieron rendirle homenaje al más puro estilo alemán, una '*Festschrift*', reu-